

誘導式建築與都市設計-  
自然學習演化

吳可久 副教授

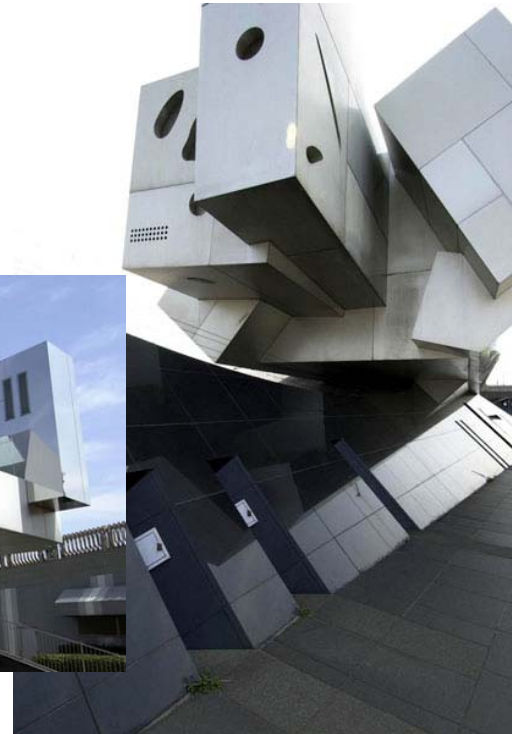
第一停車場  
(大客車)

智慧化居住空間專題

中華技術學院建築工程與環境設計研究所

# 渡邊誠

- 學習自然之演化設計方法
- 風光波樹 與自然 產生設計聯想
- 造型是自然的規則所決定的
- 設計者敏感的定義運用科技 邁向智慧化環境
  - 科技 生物體 網路 被融合為一
  - 纖維波 東京共同管溝博物館



# 渡邊誠

- 以數位建築的設計風格聞名於國際，是目前日本中生代建築師裡獨具一幟的知名建築師，其作品中除了「地下鐵大江戶線飯田橋車站」獲得日本建築學會賞（2002年作品賞）、GOOD DESIGN賞金賞以外、其他作品曾獲得：美國Randoscab協會賞、IF DESIGN賞Top10（德國）等國內許多重要的獎項。著作有「建築は柔らかい科学に近づく」（建築資料研究社）、「MAKOTO SEI WATANABE」（L'ARCAEDIZIONI／義大利）、「INDUCTION DESIGN」（Birkhäuser／瑞士 Testo&Immagine／義大利）等。淡江大學（台北）講座教授。法政大學（東京）兼任講師。



# 自然環境與可調適環境之四個系列

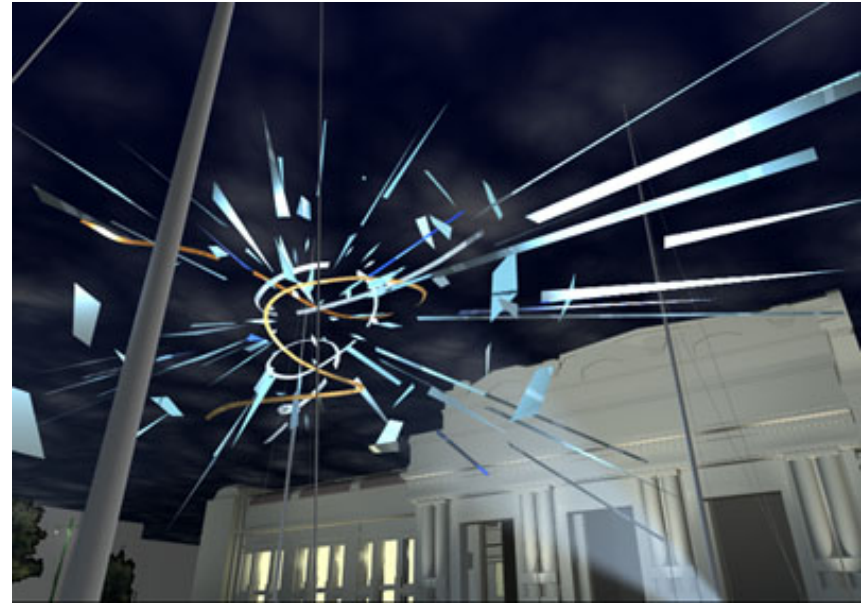
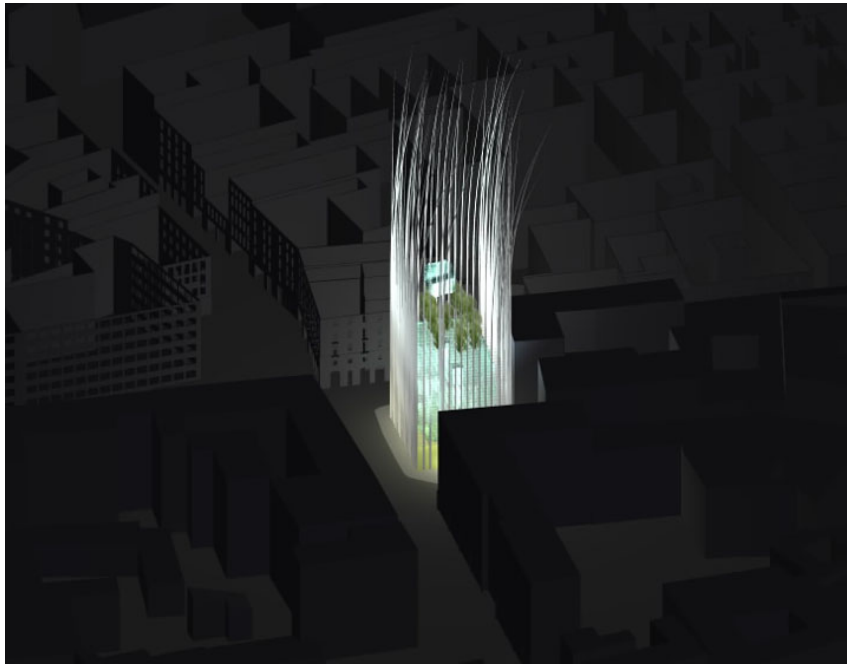
- 纖維波系列 Fiber wave
- 纖維波與流體都市 The FLUID CITIES
- 誘導都市 Introduction CITY
- 車站系列設計



智慧化居住空間專題

中華技術學院建築工程與環境設計研究所

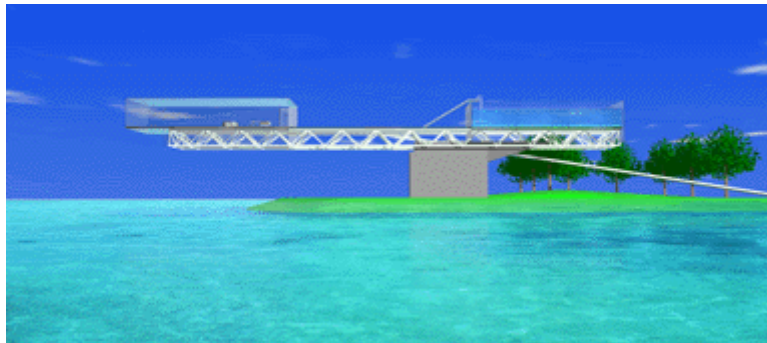
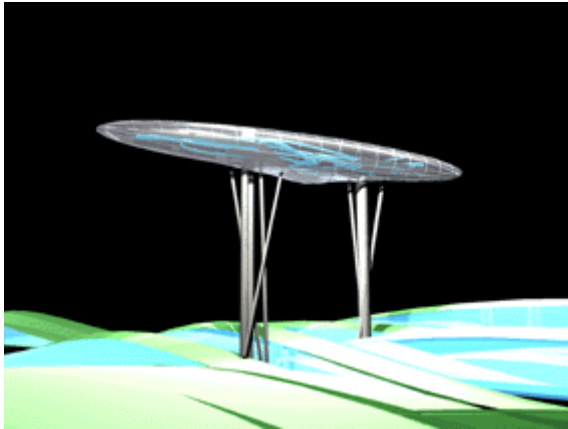
# 纖維波系列 Fiber wave



**智慧化居住空間專題**

中華技術學院建築工程與環境設計研究所

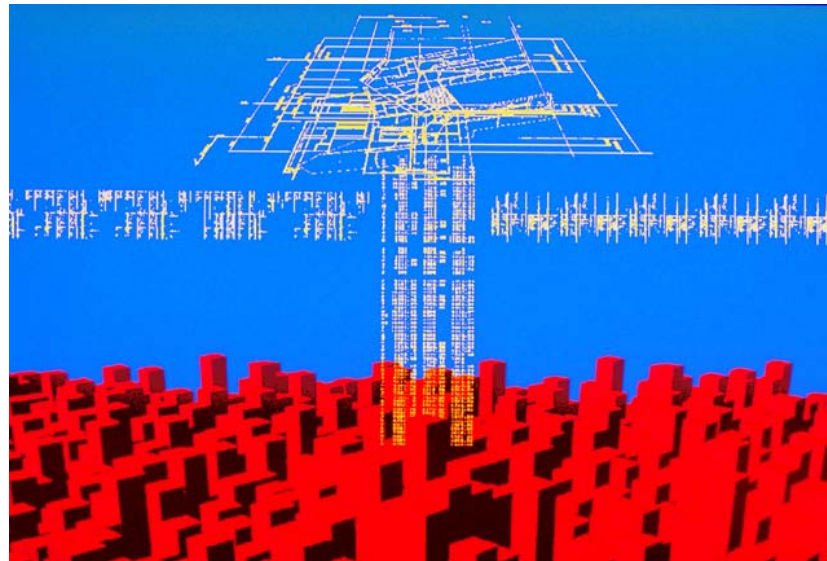
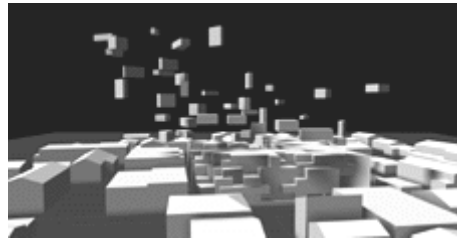
# 纖維波與流體都市 The FLUID CITIES



智慧化居住空間專題

中華技術學院建築工程與環境設計研究所

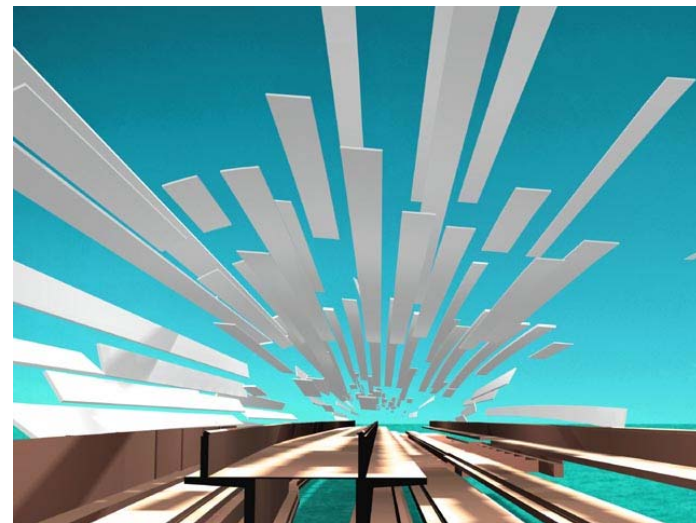
# 誘導都市 Introduction CITY



智慧化居住空間專題

中華技術學院建築工程與環境設計研究所

# 車站系列設計



飯田橋地鐵站



**智慧化居住空間專題**

中華技術學院建築工程與環境設計研究所